

ALLGEMEINES

ANMELDUNG

Die Eintragung zu der Veranstaltung Entwerfen1 [Modulbezeichnung: ARC-STD3-30] via **TUconnect** ist zwingend notwendig, sie folgt den allgemeinen Modalitäten - das gilt auch im Fall einer Wiederholung dieses Moduls. Es gilt zu beachten, dass eine Anmeldung zur Prüfung ausschließlich innerhalb des Anmeldezeitraums erfolgen kann, eine Anmeldung zu einem späteren Zeitpunkt ist nicht möglich. Wir empfehlen die Anmeldung möglichst zu Beginn des Anmeldezeitraums vorzunehmen, um auch bei evtl. auftretenden technischen Schwierigkeiten die Anmeldefrist zu halten. Für die Veranstaltungen des 1. Fachsemesters beginnt die Anmeldung drei Wochen vor Vorlesungsbeginn und endet in der ersten Vorlesungswoche [KW43], am **Montag, den 20.10.2025**. Die Anmeldung zur Veranstaltung Entwerfen1 erfolgt via TUconnect für die nachfolgende Veranstaltung: Entwerfen1 [Veranstaltungsnummer: 4198711].

ABLAUF

Die Betreuung der drei Übungen im Modul Entwerfen1 findet in zwölf Kleingruppen à 5 Studierenden in Präsenzlehre statt. Eine jede der zwölf Korrekturgruppen wird von einem Tutor oder einer Tutorin betreut. Die Betreuung wird auf drei Zeitblöcke (13:15-14:45/15:00-16:30/16:45-18:15) aufgeteilt. Zu Beginn des Semesters hängen entsprechende Korrekturlisten am Aushang des Instituts aus, anhand derer die Zuordnung zu einer Korrekturgruppe sowie der jeweilige Zeitblock ermittelt werden können. Die Korrekturlisten können erst sehr kurzfristig zu Montag, den 20.10.2025 erstellt werden, da die Eintragung zur Veranstaltung noch bis zu diesem Datum möglich ist.

TERMINE

Sämtliche Termine (Korrekturen, Abgaben, Präsentationen sowie Vorlesungen) sind dem **Semesterplan** zu entnehmen. Der Semesterplan steht sowohl am Aushang des Institutes als auch auf der Onlinepräsenz des IEX zur Verfügung.

KORREKTUREN UND PRÄSENTATIONEN

Die wöchentlichen Korrekturen sowie drei Präsentationstermine innerhalb des Moduls Entwerfen1 finden **dienstags** in drei Zeitblöcken im großen Seminarraum **R216** [4205.02.216] des IEX statt: **13:15-14:45 / 15:00-16:30 / 16:45-18:15**

VORLESUNG

Die Vorlesungsreihe Architektonisches Denken im 20. und 21. Jahrhundert findet regelmäßig (mit Ausnahme der Wochen, in denen die Abgaben der drei Übungen stattfinden) dienstags um **09:45** im Vorlesungssaal **PK 4.7** [4204.01.132] statt.

PRÜFUNGSLEISTUNGEN

Die Prüfungsleistungen setzen sich aus drei bewerteten **Teilleistungen** (Übung1, Übung2, Übung3), deren Abgaben innerhalb des Semesters stattfinden, sowie der **Studienleistung** (Zeichnungsmappe mit Freihandskizzen zu den einzelnen Vorlesungen der Vorlesungsreihe Architektur des 20. und 21. Jahrhunderts), deren Abgabe zum Ende des Semesters erfolgt, zusammen - die entsprechenden Abgabeleistungen sind sowohl dem Skript als auch den Direktiven „Abgabemodalitäten“ zu entnehmen. Die Modulnote wird aus dem Durchschnitt der drei gewichteten Teilleistungen gebildet. Mit "nicht ausreichend" bewertete Teilleistungen können durch die bessere Bewertung der anderen Teilleistungen ausgeglichen werden. Die Abgabe sämtlicher Prüfungsleistungen ist Voraussetzung zum Bestehen des Moduls Entwerfen1. Eine Bewertung mit NE einer Teilleistung führt zwangsläufig zum Nichtbestehen des Moduls Entwerfen1. Die konkreten Prüfungsleistungen sowie Abgabemodalitäten sind den entsprechenden Direktiven zu entnehmen.

Hinweis: Zwingende Voraussetzung für die Teilnahme am Modul Entwerfen2 [2. Semester] ist das Erbringen von **zwei Teilleistungen sowie der Studienleistung** im Modul Entwerfen1. Weiter ist zwingende Voraussetzung für die Teilnahme am Modul Entwerfen3 [3. Semester] der Abschluss des Moduls Entwerfen1 **oder** des Moduls Entwerfen2.

SKRIPT

Das Skript begleitet den Übungszyklus der Module Entwerfen1 und Entwerfen2. Hierin werden die einzelnen Übungen ausführlich erläutert, sodass ein Verständnis für die zu bearbeitenden Themen entsteht. Ebenfalls werden grundlegende Erläuterungen und Definitionen als Randnotizen beigefügt. Überdies werden prototypische Entwurfsschritte, die dem Takt der wöchentlichen Korrekturen folgen, erläutert. Ausserdem wird die Bearbeitung der Aufgaben durch Texte und Abbildungen aufgezeigt und die grundlegenden handwerklichen Techniken mittels bebilderten Tutorien zusammengefasst. Das Skript **Entwerfen Eins I 2025 2026 I Zeichnen Eins** enthält sämtliche Zusammenfassungen der Lehrveranstaltungen, Aufgabenstellungen, Tutorien, Texte, Hinweise des IEX für nachfolgende Module des ersten Studienjahres: Entwerfen1 (Wintersemester 25-26) + Entwerfen2 (Sommersemester 26). Überdies fasst das Skript die Inhalte (analoges Zeichnen) des Moduls Einführung in das Zeichnen und CAD [Einführung in das Zeichnen 1.1 (Wintersemester 25-26) + Einführung in das Zeichnen 1.2 (Sommersemester 26)] zusammen.