

ZUSAMMENSETZUNG DER TEILLEISTUNGEN

Die **Teilleistungen** setzen sich aus 3 bewerteten Abgaben (Übung 1, Übung 2, Übung 3) zusammen, deren entsprechende Abgabeleistungen dem Skript zu entnehmen sind. Die Abgabe sämtlicher im Skript genannter Abgabeleistungen sowie der Studienleistung ist Voraussetzung zum Bestehen des Moduls Entwerfen 1.

Die jeweiligen Abgabeleistungen werden gesammelt (mit Ausnahme Textil/Modelle) in einer flachen Mappe aus Graupappe im Format DIN A2 abgegeben. Während die Mappe auf der Vorderseite unten rechts mit vollständigem Namen und der Matrikelnummer zu versehen ist, sind sämtliche Abgabeleistungen rückseitig mit vollständigem Namen, Matrikelnummer und Angabe des Semesters [24-25WS] zu versehen.

ERSTELLEN DER TEILLEISTUNGEN

Zeichnungen: Alle Zeichnungen sind in Tusche auf Zeichenkarton (weiß/creme) im Format DIN A2 zu erstellen. Es dürfen in Absprache mit den Betreuenden ausschließlich Beschriftungen und weitere ergänzende Zeichnungselemente mit anderen Darstellungsmethoden aufgebracht werden.

Fotodokumentation: Alle Fotos werden vor einem weißen Hintergrund aufgenommen. Jedes Foto wird als hochwertiger Druck auf Fotopapier, formatfüllend DIN A4, zentriert auf einen Zeichenkarton (weiß/creme) im Format DIN A3 aufgezogen. Es kann optional ein Passepartout ergänzt werden.

Erläuterungstext: Verfassen Sie einen kurzen Erläuterungstext mit einer Länge von ca. 150 Worten. Beschreiben Sie Ihre Idee und das Konzept, sowie die von Ihnen entwickelte Umsetzung. Die zu verwendende Textvorlage steht auf der Onlinepräsenz des Lehrstuhls zum Download bereit.

ABGABE DER TEILLEISTUNGEN

Die Abgaben erfolgen jeweils im Zeitraum von **09:45h-11:15h** im großen Seminarraum **R216** [4205.01.216] des IEX - die konkreten Abgabetermine sind dem **Semesterplan** zu entnehmen. Eine Verlängerung der Abgabefrist durch Krankmeldung ist nicht möglich. Nach Prüfung auf Vollständigkeit der Abgabeleistung durch die Tutorinnen und Tutoren, wird diese mittels Unterschrift der Studierenden in den ausliegenden Abgabelisten bestätigt. Das Portfolio muss nicht persönlich abgegeben werden, eine beauftragte Person kann in Auftrag (i.A. Name der beauftragten Person) unterschreiben.

Eine verspätete oder fehlende Abgabe sowie fehlende Präsentation oder eine fehlende Unterschrift in der Abgabeliste werden als nicht erbrachte Leistung [NE] gewertet und führen folglich zu einer Bewertung mit NE. Eine unvollständige Abgabe gilt als nicht anerkannte Leistung [NA] und führt folglich zu einer Bewertung mit der Note 5,0 der Teilleistung. Eine Bewertung mit NE einer Teilleistung führt zum Nichtbestehen des Moduls Entwerfen 1.

PRÄSENTATION DER TEILLEISTUNGEN

Die Präsentationen finden zu den jeweiligen Zeitblöcken der Korrekturen [**13:15h-14:45h/15:00h-16:30h/16:45h-18:15h**] statt. Alle an den Präsentationen teilnehmenden Studierenden sind angehalten im den Korrekturen entsprechenden Zeitfenster zu erscheinen, da Anwesenheitspflicht gilt. Im Anschluss an die Präsentationen wird die neue Aufgabe herausgegeben.

Die Präsentationsgruppen setzen sich aus zwei Korrekturgruppen unterschiedlicher Tutorinnen und Tutoren zusammen. Die Arbeiten werden jeweils im Wechsel präsentiert und durch die Tutorinnen und Tutoren kommentiert. Die jeweilige Präsentationsgruppe sowie die Präsentationssituation innerhalb des großen Seminarraumes werden über entsprechend ausgelegte Grundrisse kommuniziert. Die Präsentationszeit pro Person beträgt in etwa 5 Minuten betragen.

Die den differenten Übungen entsprechenden Abgabeleistungen verbleiben gesammelt in der jeweiligen Mappe am Institut zur anschließenden Benotung. Nach der Präsentation wird die Mappe sowie das jeweilige Modell in den Bereich der eigenen Korrekturgruppe platziert.

BEWERTUNG DER TEILLEISTUNGEN

Die Abgabeleistungen der jeweiligen Übungen werden unmittelbar im Anschluss an die Präsentationen mit der Gesamtheit aller betreuender Personen und in Bezug auf sämtliche zu bewertenden Abgaben kontextualisiert und benotet.

IEX_24-25WS_ENTWERFEN-1

ABGABEMODALITAETEN-TEILLEISTUNGEN



ABGABEN DER TEILLEISTUNGEN

05.11.2024

ÜBUNG 1 - MANIFEST

Modell

Textil o. Maßstab 400x400 mm

Fotodokumentation

1 Foto Gesamt

1 Foto Detail

Erläuterungstext

ca. 150 Wörter

03.12.2024

ÜBUNG 2 - KOMPOSITION

Modell

Hartschaum o. Maßstab 100x150x300 mm

Zeichnungen

3 Ansichten M1:2

3 Schnitte M1:2

Piktogramme

Fotodokumentation

2 Fotos Gesamt

2 Fotos Detail

Erläuterungstext

ca. 150 Wörter

28.01.2025

ÜBUNG 3 - GENIUS LOCI

Modelle

Themenmodell o. Maßstab ohne Formatvorgabe

Ausschnittsmodell M1:200 ohne Formatvorgabe

Planquadratmodell M1:500 500x500 mm (250x250m Ausschnitt)

Zeichnungen

Schwarzplan M1:2000 200x200 mm (min.) (400x400m Ausschnitt)

Lageplan M1:1000 250x250 mm (min.) (250x250m Ausschnitt)

Detaillierte Zeichnungen des Ortes und ggf. weitere Darstellung zum Verständnis

1 Grundriss M1:200

1 Ansicht M1:200

2 Schnitte M1:200

Fotodokumentation

1 Foto min. des Genius Loci

1 Foto Gesamt des Stadtmodells

1 Foto Gesamt des Themenmodells

1 Foto Detail des Themenmodells

Erläuterungstext

ca. 150 Wörter